



Facultad
de Ciencias Sociales,
Humanidades y Artes

CONEXIÓN UNAB



Literatura Virtual

¿Te identificas con Bukowski?, ¿Asimov?,
¿Shakespeare?, ¿Benedetti?, ¿Neruda?,
¿o usarás tu apellido?

Escribe tu vida como una verdadera obra literaria,
fortaleciendo tu intelecto y creando tu propio estilo.

Duración en Semestres: 8

Título Otorgado:

Profesional en Literatura

Modalidad:

Virtual

Registro Calificado:

Resolución 9074
de Agosto 28, 2019
por 7 años

SNIES:

19312

Campos de Acción

Podrás desarrollar todo tu potencial como escritor de obras literarias, como investigador de obras y autores en los niveles descriptivo, valorativo, interpretativo o comparativo, como coordinador o asesor de proyectos editoriales, o quizás como profesor en las áreas de literatura, español o lengua castellana. También como gestor de proyectos relacionados con la recuperación, valoración, divulgación y apropiación del patrimonio literario o como editor y corrector de estilo.



Atributos

Diferenciadores

del Programa

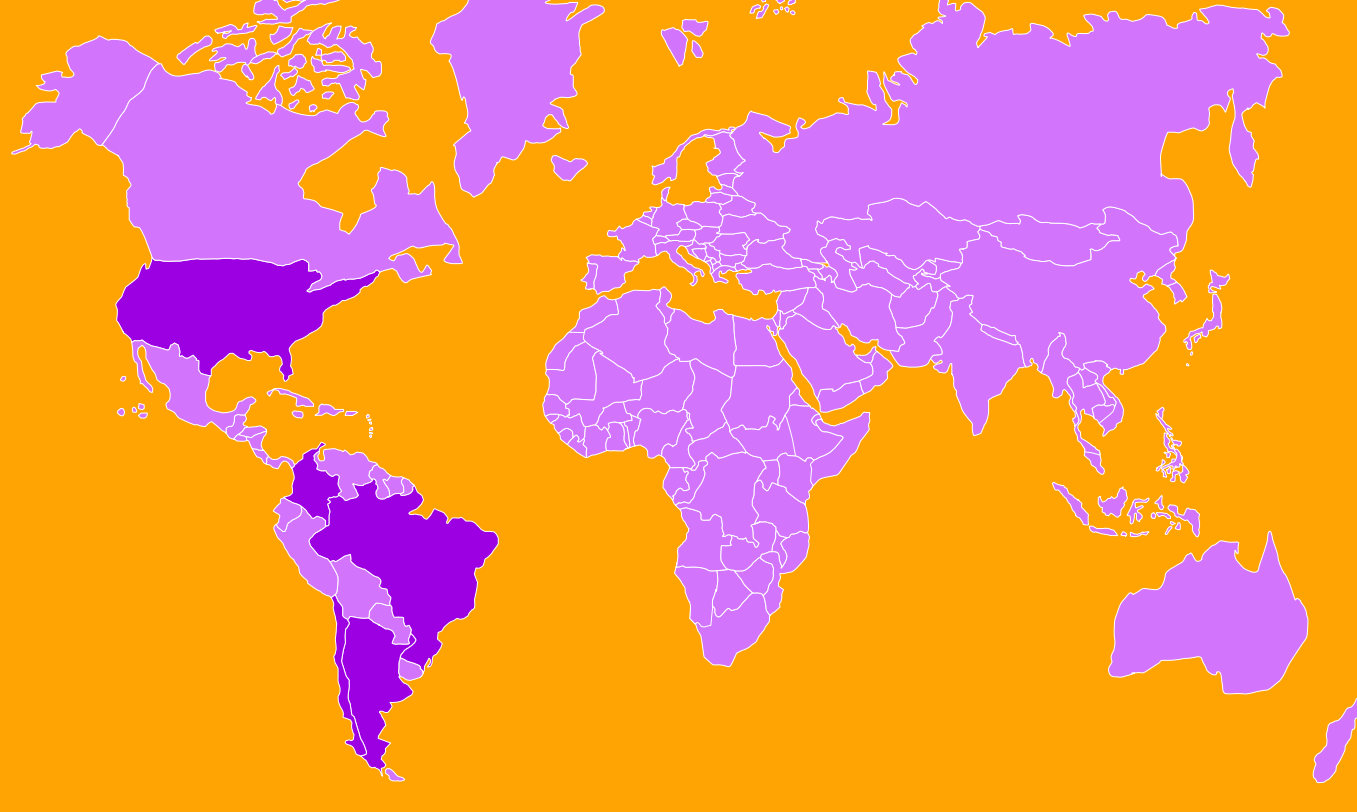
- Podrás realizar intercambios académicos con diferentes países.
- Primer y único pregrado profesional virtual en el país.
- Participación en Ulibro como laboratorio vivo en donde participan estudiantes, graduados y docentes del programa.
- Cuerpo docente con alto reconocimiento y excelencia disciplinar.



Movilidad

Nacional e

Internacional



Argentina • Brasil • Canadá • Chile • Colombia

*Convenios sujetos a modificaciones por cancelación, renovación o límite de cupos.

Programa Académico

1 PRIMER SEMESTRE

- Culturas precolombinas (3)
- Introducción a los estudios literarios (5)
- Lingüística y gramática (3)
- Literaturas precolombinas (3)
- Taller de deporte, recreación y cultura (1)
- Taller de desarrollo humano (1)

Total Créditos: 16

2 SEGUNDO SEMESTRE

- Culturas mediterráneas (4)
- Didáctica de la literatura (3)
- Identidad (3)
- Literaturas mediterráneas (4)
- Semiótica (2)
- Teoría literaria de la modernidad (3)

Total Créditos: 19

3 TERCER SEMESTRE

- Creatividad (3)
- Edición de textos (3)
- Literatura española: Miguel de Cervantes Saavedra (4)
- Poéticas y estéticas I (3)
- Teoría literaria de la postmodernidad (3)
- Terror, cultura y sociedad (3)

Total Créditos: 19

4 CUARTO SEMESTRE

- Autor moderno I (3)
- Crítica literaria I: texto y contexto (3)
- Gestión del patrimonio literario (3)
- Literaturas europeas: Dante y Shakespeare (4)
- Poéticas y estéticas II (3)

Total Créditos: 16

5 QUINTO SEMESTRE

- Actividades libres de recreación, deporte y cultura, y de desarrollo humano (2)
- Autor moderno II (3)
- Crítica literaria II: texto y autor (3)
- Electiva sociohumanística (3)
- Literatura hispanoamericana premoderna (3)
- Literaturas europeas siglos XIX-XX (3)

Total Créditos: 17

6 SEXTO SEMESTRE

- Arte y música en América (3)
- Autor moderno III (3)
- Campos de acción profesional (3)
- Ensayo latinoamericano (3)
- Modernismo y vanguardismo (3)
- Narrativa hispanoamericana siglo XX (3)

Total Créditos: 18

7 SÉPTIMO SEMESTRE

- Electiva (3)
- Electiva sociohumanística (3)
- Literatura colombiana (3)
- Práctica I (3)

Total Créditos: 12

8 OCTAVO SEMESTRE

- Dramatúrgos colombianos del siglo XX (3)
- Gabriel García Márquez (3)
- Medios de expresión y comunicación (3)
- Práctica II (3)

Total Créditos: 12

Conoce más del programa

AQUÍ

unab.edu.co

607 643 6111 • 01 8000 127 395 • mercadeo@unab.edu.co

#unabvibra+